**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКМЕОЛОГИЯ:**

**ПОИСКИ 21-ГО ВЕКА**

***Арутюнян Назик Карапетовна***

**ЕГУ, Армения**

***Варданян Ирина Карленовна***

**ЕГУ, Армения**

***Зрелость: возраст, когда ты уже достаточно стар,***

***чтобы знать, чего не следует делать,***

***и достаточно молод, чтобы это сделать.***

***Альбер Палле***

***Зрелость: возраст, когда мы все еще молоды,***

***но с гораздо большим трудом.***

***Янина Ипохарская***

***Зрелость была бы лучшим временем нашей жизни,***

***если бы у нас было время.***

***Неизвестный автор***

Переосмысление путей и перспектив дальнейшего развития личности возможно в рамках новых концепций образования. Под­­готовка специалиста-профессионала основывается на стрем­лении к осмыслению прогнозированию будущего, как результат дости­жения максимального социального статуса в соответствую­щей со­циальной среде и определении личностью своей роли в этом про­цессе, так и достижении максимального профессио­наль­ного мастер­ства.

Без разработки фундаментальных теоретических концепций образования сложно достигнуть конкретных эмпирических резу­ль­татов. Новые концепции требуют формирования нового подхо­да к проблеме развития человека.

В последние годы стали развиваться и складываться новые научные направления – акмеология и синергетика, которые яв­ляют­ся теоретическим основанием акмесинергетического подхо­да развития личности человека и его трудовой деятельности.

”С самого начала культурного развития человечества склады­ва­лись представления о развитии человека, высказывалась идея о том, что в развитии индивида есть некоторая вершинность, вы­сшая степень совершенства„.[[1]](#footnote-1)

**Акмеология** – наука о достижении вершин (гр. *acme* – высшая степень чего-либо, вершина, цветущая сила + *logos* - учение). Представления о развитии человека начали складываться еще в начале культурного развития человечества. Тогда предполага­лось, что в развитии индивида есть некая высшая ступень его совер­шенствования. В 144 году нашей эры именно эту вершину разви­тия, как кульминацию деятельности, представитель Алек­сад­рий­ской школы Апполодор назвал ”акме„. При этом под ”акме„ подра­зумевалось именно само состояние индивидуума, при котором достигается высший результат его деятельности, так на­зываемый звездный час, а не процесс движения к этому состоя­нию.

Акмеологию, как понятие, обозначающее психологию зре­лос­ти или взрослости, ввел Н.А. Рыбников (1928), дальнейшее раз­ви­тие акмеологии как науки связано с трудами Б.Г. Ананьева (”Че­ло­век как предмет познания„, 1969) и продолжено А.А. Бо­да­левым (”Акмеология как учебная и научная дисциплина„, 1993).

Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, А.А. Деркач, Н.В. Кузьмина наз­вали акмеологией науку, комплексно изучающую развитие взро­с­лого человека.

Интересные определения акмеологии:

“Наука о закономерностях, условиях, факторах и стимулах, содействующих или препятствующих самореализации творче­ских потенциалов зрелых людей в процессе самодвижения к вер­ши­нам профессионализма и продуктивности созидательной дея­тель­ности, воплощаемой в социально значимых продуктах куль­туры, ис­кусства, литературы, науки, техники, образования, а так­же в самом человеке„ (Н.В. Кузьмина).

”Наука возникшая на стыке естественных, общественных, гу­ма­нитарных и технических дисциплин и изучающая законо­мер­но­сти и механизмы развития человека на ступени его зре­лости и особенно при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии„ (А.А. Деркач, А.А. Бодалев).

”Наука о достижении вершин в любом виде профессио­наль­ной и социальной деятельности„ (А. Л. Вассоевич).

Поскольку акмеология – комплексная наука, к настоящему времени ею уже наработаны и обобщены значительные массивы данных, освещающих феноменологию, закономерности и меха­низ­мы движения к вершинам не индивидного и не личностного развития, а по существу – **профессионального** в различных сфе­рах профессиональной деятельности. Эти результаты, без сомне­ния, представляют интерес для педагогики.

Педагогическая акмеология – это наука о путях достижения профессионализма и компетентности в труде педагога.

Акмеологический подход в современной системе профессио­наль­ного образования состоит в том, чтобы обеспечить **усиление** профессиональной мотивации, стимулирование реализации твор­­­­ческого потенциала, выявление и плодотворное использо­ва­ние личностных ресурсов для достижения успеха в профес­сио­нальной деятельности педагога.

Под ”акме„ в профессиональной деятельности подразуме­вается устойчиво успешный по получаемым результатам высокий уровень решения задач, составляющих содержание деятельности специа­листа в той или иной области.

Достижение ”акме„ – это результат взаимодействия многих объективных и субъективных условий и обстоятельств в жизни человека. Талант, способности, физическое и психическое здоро­вье могут быть рассмотрены как субъективные факторы, а усло­вия вос­питания, обучения, качество образования и другие – как объек­тив­ные факторы этого процесса.

В педагогической интерпретации акмеология является нау­кой, которая изучает развитие человека на ступене взрослости и дости­жения им вершины в развитии как природного существа (ин­ди­ви­да), личности и как субъекта деятельности (профессио­нала).

Каждый человек неповторимо индивидуален, у каждого из нас своя вершина, свой Олимп, и каждый по своему стремится к нему – кто-то стремительно взлетает на свой Олимп, а кто-то ”ка­рабкается по его каменистым тропам„. И поэтому, каждый чело­век - ”оли­мпиец„, благороден в своем устремлении к созданию са­мого себя – достижению своей вершины, своей осуществи­мости.[[2]](#footnote-2)

Для каждого человека высший уровень в его развитии, ко­торый приходится на какой-то временной отрезок его зрелости – его вер­шина. Насколько оказывается высокой эта его ”вер­ши­на„, нас­ко­лько она содержательно многогранна и богата, насколько со­циа­льно велики и новаторски оригинальны результаты его дея­ний при достижении акме - это, конечно, зависит от особен­но­стей жиз­нен­ного пути, который прошел человек до своего акме, а также, от со­циальной, экономической, политической, правовой, со­циально-пси­х­ологической ситуации, в которую он попадает, поднявшись на сту­пень зрелости. Но не в меньшей мере количественно-качествен­ные показатели его акме опре­де­ляются тем, какой у него успел об­разоваться кругозор, сфор­мироваться общий и специальный ин­тел­лект, сложиться нравст­вен­ное ядро, развиться способности твор­ца.

В узком понимании предметом акмеологии является поиск за­ко­номерностей саморазвития и самосовершенствования зрелой лич­ности, самореализации в разных сферах, а также самообра­зо­ва­ния, самокоррекции и самоорганизации.

В широком понимании - процессы и механизмы совер­шен­ст­во­вания как индивида, индивидуальности, субъекта труда и личности в жизнидеятельности, профессии, общении, приводя­щие к опти­маль­ным путям самореализации.

Содержание педагогической акмеологии определяется сле­дую­щим:

1. Спецификой профессионализма педагога;
2. Своеобразием сочетания объекта, условий, способов и тех­нологий деятельности, результатов научных исследо­ва­ний, которые накапливаются в труде педагога.

Одно из центральных понятий педагогической акмеологии – понятие профессионализма педагога. Под ним понимается ин­тегральная харaктеристика личности педагога, предполагающая владение им несколькими видами профессиональной деятельно­сти и наличие у педагога сочетания профессионально важных пси­хологических качеств, которые обеспечивают эффективное ре­ше­ние профессиональных педагогических задач по обучению и воспи­танию обучающихся.[[3]](#footnote-3)

Профессионализм с позиции акмеологии – это свойство само­развивающейся личности, осуществляющей движение к ”акме„ или к вершине мастерства в профессии. Акмеология изучает ос­нов­ные подходы к развитию профессионала, а также те факторы, условия, механизмы, которые определяют успешность совершен­ствования и самосовершенствования личности, полноту ее само­реа­лизации в про­фессии и в жизни в целом. И когда имеется ввиду высокий про­фес­сионализм человека, то с ним связываются как яркое развитие способности, так и глубокие и широкие зна­ния в той области деятельности, в которой этот профессионализм проявляется, а также нестандартное владение умениями, которые необходимы для успешного выполнения этой деятельности.

По мнению А.К. Марковой, профессионализм педагога дол­жен соответствовать ряду критериям, среди которых:[[4]](#footnote-4)

* объективные критерии: эффективность педагогической дея­тель­ности,
* субъективные критерии: устойчивая педагогическая на­прав­­ленность, понимание ценностных ориентаций про­фес­сии педагога, позитивное отношение к себе как про­фес­сионалу, удовлетворенность трудом,
* процессуальные критерии: использование педагогом со­циально приемлемых, гуманистически направленных спо­со­бов, технологий в своем труде,
* результативные критерии: достижение в педагогическом труде результатов, востребованных обществом.

Уровни профессионализма педагога представляют собой сту­пени, этапы его движения к высоким показателям педагоги­чес­кого труда:

1. уровень овладения профессией, адаптация к ней, первич­ное усвоение педагогом норм, необходимых приемов, техно­ло­гий;
2. уровень педагогического мастерства как выполнение на хо­рошем уровне лучших образцов передового педагогического опы­­та, накопленных в профессии; имеющимися в профессии прие­мами ин­дивидуального подхода к обучаемым, методами передачи зна­ний; осуществления личностно-ориентированного обучения и др.;
3. уровень самоактуализации педагога в профессии;
4. уровень педагогического творчества как обогащение пе­да­­гогическим опытом своей профессии за счет личного твор­чес­кого вклада, внесения авторских предложений.

Человек с позиции теории самоорганизации (В.П. Бранский, С.Д. Пожарский) рассматривается как диссипативная структура, существующая за счет постоянного обмена с окружающей средой веществом, энергией и информацией. Цель любой диссипатив­ной структуры – это достижение максимально возможного устой­чивого состояния в контексте тех условий среды, в которых она на­хо­дится.[[5]](#footnote-5)

Самоорганизация человека на пути к ”Акме„ выглядит мно­го­этап­ным процессом. В общем виде она складывается из процес­сов самоподготовки и самореализации.

Самоподготовка, в свою очередь, состоит из самообразования и самовоспитания.

После того, как у человека сформировались необходимые для жизни знания, умения, навыки и система нравственных ориен­тиров, начинается процесс самореализации.

Самореализация также двухкомпонентна и включает са­мо­вы­ра­жение и самоутверждение.

Самовыражение – это последовательное продвижение к вер­ши­нам профессионального мастерства. На этом этапе человек прояв­ляет себя как творец и создатель значимых для него цен­ностей.

Продукты деятельности человека на этапе самоутверждения ис­пытывают оценку социума (значимы ли эти продукты для об­щества?).

В идеальном случае максимум самовыражения (профессио­наль­ное ”Акме„) должен сойтись с максимумом самоутверждения (социальное акме). Высокий профессионализм должен быть по достоинству высоко оценен, но в реальности это бывает далеко не всегда.

При характеристике педагогической акмеологии, необхо­ди­мо учитывать также положение Э.Фромма о принципиальной неза­вер­шенности человеческого становления. ”Трагедия челове­ка, - писал великий гуманист 20-го столетия, - заключается в том, что его развитие никогда не завершается, даже при наиболее бла­го­приятных условиях человек реализует лишь часть своих воз­мож­но­стей, ибо он успевает умереть, прежде чем полностью ро­диться„.[[6]](#footnote-6)

Что это нам дает? Прежде всего, понимание того, что ”акме„ – высшая ступень развития – является точно также относительной категорией, как и все в мире. Стремиться к вершине надо, но при этом не на одну секунду нельзя допускать соблазна подумать, что мы ее достигнем. Тем более, что мы никогда не узнаем, на какой высоте располагается наша вершина.

**PEDAGOGICAL ACMEOLOGY:**

**SEARCHES OF THE 21ST CENTURY**

***Nazik Harutyunyan***

**YSU, Armenia**

***Narine Vardanyan***

**YSU, Armenia**

 **Abstract**

The present article discusses acmeology, as science to reach the peak of the mountain of professionalism, as well as its origin and development. The research object of pedagogical acmeology, subject, content, concepts, criteria of pedagogue’s professionalism, and levels are thoroughly analyzed. In the present article, self-organization is observed as multi-phase process including self-preparation and self-realization according to the theory of self-organization. It is also mentioned that self-preparation consists of two components such as self-education and self-upbringing. Two components of self-realization such as self-expression and self-affirmation are also touched upon.

The article concludes that in the ideal variant, maximum of self-expression, which is a professional “acme”, must coincide with maximum of self-affirmation, which is a social “acme”. Therefore, the highest professionalism should be estimated respectively, however, in real life it is of rare happening.

**Литература**

1. Ананьев Б.Г., Человек как предмет познания, Л., 1969, стр. 41
2. Бранский В.П., Пожарский С.Д., Социальная синергетика и акмеология, СПБ, 2001, стр. 186
3. Маркова А.К., Психология профессионализма, М., 1996, стр. 124
4. Маркова А.К., Психология профессионализма, М., 1996, стр. 67
5. Педагогическая акмеология, Коллективная монография, Екатеренбург, 2012, стр.9
6. Фромм Э., Психоанализ и этика, 1993, стр.216
1. Ананьев Б.Г., Человек как предмет познания, Л., 1969, стр. 41 [↑](#footnote-ref-1)
2. Педагогическая акмеология, Коллективная монография, Екатеренбург, 2012, стр.9 [↑](#footnote-ref-2)
3. Маркова А.К., Психология профессионализма, М., 1996, стр. 67 [↑](#footnote-ref-3)
4. Маркова А.К., Психология профессионализма, М., 1996, стр. 124 [↑](#footnote-ref-4)
5. Бранский В.П., Пожарский С.Д., Социальная синергетика и акмеология, СПБ, 2001, стр. 186 [↑](#footnote-ref-5)
6. Фромм Э., Психоанализ и этика, 1993, стр.216 [↑](#footnote-ref-6)